



## Gospels und Spirituals

Spirituals waren ursprünglich die geistigen Lieder der englischen Einwanderer in die USA. Die missionierten Sklaven Amerikas brachten in diese Kirchengesänge ihr aus Afrika überliefertes *call-and-response* ein und schufen die *negro spirituals*. Spirituals sind meist schwermütige und rhythmische Lieder.

Die Wurzeln des Gospels liegen im Spiritual. *Gospel* bedeutet Evangelium und der Begriff entstand vermutlich aus der Zusammenziehung von *good spell* = gute Nachricht.

Gospel Songs sind religiöse Gemeindelieder der nord-amerikanischen Schwarzen. Der Gospel, die städtische Version des Negro Spiritual, der stärker von Blues- und Jazzelementen geprägt ist, entwickelte sich anfang des 20. Jh. unter dem Einfluss des Jazz und wurde von protestantischen Vereinigungen der Farbigen gepflegt. Mehr Informationen zum Gospel finden sich unter <http://www.net-lexikon.de/Gospel.html>.

Auch wenn Gospels und Spirituals in der Regel eher mit älteren Schüler/innen gesungen werden, zeigt die Erfahrung, dass auch Grundschulklassen Spaß daran haben.

Hier zwei Beispiele, die sich aufgrund ihrer Vielzahl an Wiederholungen besonders gut eignen und leicht zu erlernen sind. Bei beiden Liedern handelt es sich um Spirituals, die von den Negerklaven aus dem Süden der USA stammen. Während ihrer Arbeit auf den Baumwollplantagen sangen sie diese Lieder, um sich gegenseitig Mut und Hoffnung zu machen.

Bei *He's Got the Whole World in His Hands* ist das Mitsingen recht einfach.

**CM 32** He's Got the Whole World



### **He's Got the Whole World in His Hands**

*He's got the whole world in His hands,  
He's got the whole world in His hands,  
He's got the whole world in His hands,  
He's got the whole world in His hands.*

*He's got the tiny little baby in His hands,  
He's got the tiny little baby in His hands,  
He's got the tiny little baby in His hands,  
He's got the baby in His hands.*

*He's got you and me brother in His hands,  
He's got you and me brother in His hands,  
He's got you and me brother in His hands,  
He's got you and me in His hands.*

*He's got you and me sister in His hands,  
He's got you and me sister in His hands,  
He's got you and me sister in His hands,  
He's got you and me in His hands.*

*He's got the sun and the moon in His hands,  
He's got the sun and the moon in His hands,  
He's got the sun and the moon in His hands,  
He's got sun and moon in His hands.*

*He's got the rivers and the mountains in His hands,  
He's got the rivers and the mountains in His hands,  
He's got the rivers and the mountains in His hands,  
He's got rivers and mountains in His hands.*

*He's got everybody here in His hands,  
He's got everybody there in His hands,  
He's got everybody everywhere in His hands,  
He's got the whole world in His hands.*

**CM 33** Kumbayah, My Lord



*Oh Lord, Kum Ba Ya* kommt aus dem Kreolischen und leitet sich von *come by here* ab.

### **Kumbayah**

*Kum ba yah, my Lord, kum ba yah,  
Kum ba yah, my Lord, kum ba yah,  
Kum ba yah, my Lord, kum ba yah,  
Lord, kum ba yah.*

2. *Someone's singing, Lord, kum ba yah*
3. *Someone's praying, Lord, kum ba yah*
4. *Someone's hungry, Lord, kum ba yah*
5. *Someone's sleeping, Lord, kum ba yah*
6. *Someone's lonely, Lord, kum ba yah*

**CM 34** Calendar  
**CM 35** Weather Symbols  
**CM 36** Weather Ducks





Name: \_\_\_\_\_

Class: \_\_\_\_\_

## Weather Ducks

