

- **Spielbeschreibung:** Die Kinder sitzen vor einem gespannten Tuch (Packpapier). 3 – 5 Kinder werden ausgewählt und ihre Augen/Nasen/Ohren/Hände/Füße und ihr Mund von den anderen Kindern genau betrachtet. Anschließend gehen sie hinter das Tuch. Eines nach dem anderen schaut durch das gespannte Tuch (hält die Nase/den Mund/das Ohr an ein Loch, streckt die Hände/Füße nach vorne). Die davor sitzenden Kinder sollen erraten, wer durchschaut, wessen Nase das ist, ...



G, K



Raum

Visuelles Gedächtnis •  
SozialerfahrungTuch/Packpapier mit zwei augengroßen  
Löchern im Raum hängend

→ **Spielbeschreibung:** Das Spiel kann allein oder in der Gruppe gespielt werden. Die Kinder sollen nach unterschiedlichen Kriterien (Farbe/Größe/Material/Aussehen/Anzahl der Löcher/...) verschiedene Gegenstände (Knöpfe/Schrauben/Muttern/Besteck/Legosteine/Bauklötze/Kugeln/...) sortieren.

**Variation(en):**

Das Kind sortiert nicht mit den Fingern, sondern mit einem „Werkzeug“, z.B. Pinzette, Zuckezange, Löffel, ...



K, E



Raum



Sitzplatz/  
Spieltisch



Farb- und/oder  
Formwahrnehmung •  
Feinmotorik



Knöpfe/Schrauben/Nägel/unterschiedlichstes  
Besteck/Legosteine/Bauklötze/Bohnen-Linsen-  
Erbsen ...

→ **Spielbeschreibung:** In einem abgedunkelten Raum folgen die Kinder mit den Augen/mit dem Zeigefinger/durch Drehen des Kopfes dem Lichtkegel einer Taschenlampe.

### Variation(en):

- Ein Kind/alle Kinder hat/haben eine Taschenlampe, mit der es/sie die Taschenlampe der Spielleitung (stärkere Taschenlampe) verfolgt/verfolgen.
- Ein Kind/alle Kinder hat/haben eine Taschenlampe und versucht/versuchen den Lichtkegel der Spielleitung (stärkere Taschenlampe) zu fangen.
- Die verschiedenen Spiele einäugig spielen – Augenklappe.
- Ein Kind zeichnet auf die Tafel eine Spur (z.B. Wellenlinie), ein anderes versucht, die Spur mit dem Lichtkegel seiner Taschenlampe nachzuzeichnen.
- Ein Kind zeichnet mit der Taschenlampe eine Lichtspur an die Tafel, ein anderes versucht, die Spur mit der Kreide nachzuzeichnen.
- An die seitlichen Tafelränder werden jeweils gleich viele Häuser gezeichnet. Die gegenüberliegenden Häuser

werden nun durch verschlungene Linien miteinander verbunden. Die Kinder verfolgen die Spuren mit ihren Taschenlampen und finden so heraus, welche Häuser miteinander verbunden sind.

- Eine Taschenlampe wird hin- und hergeschwenkt. Ein Kind versucht durch Hinterherlaufen, sich in den Lichtschein zu stellen.
- Zielschießen: Das Zentrum einer Zielscheibe (Tafel/Papier-Kreis mit Linien und Mittelpunkt) soll mit dem Lichtkegel der Taschenlampe getroffen werden.



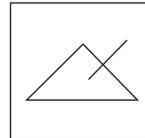
G, K, E

Verdunkel-  
ter RaumSitzplatz/  
HalbkreisVisuomotorik •  
IntermodalitätTaschenlampe • Taschenlampen •  
Augenklappen • Tafel • Kreide

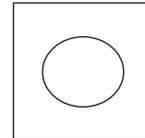
→ **Spielbeschreibung:** Die Spielleitung ordnet den verschiedenen Instrumenten ein Symbol zu. Die Symbolkärtchen hängen gut sichtbar an der Tafel/Symbole werden an die Tafel gezeichnet/... Ein Kind ist „Dirigent“ und zeigt mit dem Dirigentenstab auf das jeweilige Symbol. Die Kinder spielen auf ihren Instrumenten dazu.

Mit wenigen Symbolen beginnen! Es gibt z.B. nur drei Instrumentengruppen – Klanghölzer – Rasseln – Triangeln.

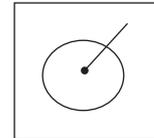
Beispiel:



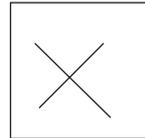
Triangel



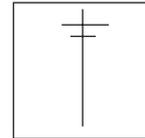
Handtrommel



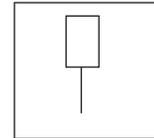
Handtrommel mit Schläger



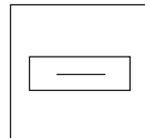
Klanghölzer



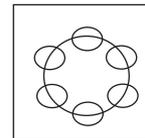
Schellenstab



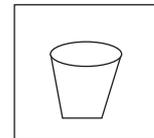
Cabasa



Holzblocktrommel



Schellen-Trommel



Rasselbüchsen



G, K



Raum



Halbkreis



Verstehen des Sinnbezugs



**Magnettafel • Magnete • Symbolkärtchen 20 x 20**  
**• Tafel und Kreide • verschiedene Instrumente •**  
**4 – 6 Teppichfliesen**



- **Spielbeschreibung:** Die Kinder falten das Blatt in der Mitte und klappen es wieder auf oder an der Tafel wird eine Mittellinie gezogen bzw. zwei Tafelhälften verwendet. Die Kinder zeichnen nun nach Anweisung mit beiden Händen auf der jeweiligen Blatt- oder Tafelseite, z.B.
- „Ziehe mit beiden Händen einen Strich nach unten, linke Hand stoppt, die rechte macht einen Bogen nach rechts, rechte Hand stoppt, die linke macht einen Querstrich nach links, nun fahren beide weiter nach oben, ...!“
  - „Die rechte Hand malt ein Haus, die linke Hand einen Ball, ...!“
  - „Die rechte Hand malt ein Haus und die linke Hand einen Ball (gleichzeitig), ...!“



G, K,  
P, E



Raum



Arbeitsplatz



Raumorientierung •  
Feinmotorik



Papier und Buntstifte/  
Tafel und Kreiden